



TIPPIN' IT UP

Catégorie : Danse en Ligne – Débutant +

Comptes : 32 comptes, 4 murs, 4 TAG

Chorégraphe : Gary O'Reilly (Irlande) février 2024

Musique : Tippin' It Uo To Nancy by Sean Magee

Débuter la danse après 16 temps

Section 1: R ROCKING CHAIR, R SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT 1/2 R

1-2 Poser PD en avant, revenir PdC sur PG

3-4 Poser PD en arrière, revenir PdC sur PG

5&6 PD en avant, PG à côté PD, PD en avant

7-8 Poser PG devant, pivoter 1/2 tour vers la droite avec PdC sur PD (6h00)

Section 2: L ROCKING CHAIR, L SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT 1/4 L

1-2 PG en avant, revenir PdC sur PD

3-4 PG en arrière, revenir PdC sur PD

5&6 PG en avant, PD à côté PG, PG en avant

7-8 Poser PD en avant, pivoter 1/4 tour vers la gauche avec PdC sur PG (3h00)

Section 3: CROSS, HOLD, & HEEL, HOLD, & CROSS HOLD, & HEEL HOLD

1-2 Croiser PD devant PG, HOLD

&3-4 Poser PG à gauche (&), toucher talon PD en diagonale avant droite (3), HOLD (4)

&5-6 Poser PD à côté PG (&), croiser PG devant PD (5), HOLD (6)

&7-8 Poser PD à droite (&), toucher talon PG en diagonal avant gauche (7), HOLD (8)

Section 4: & CROSS ROCK SIDE, CROSS ROCK SIDE, WALK R, WALK L

&1-2-3 Poser PG à côté PD (&), croiser PD devant PG (1), revenir PdC sur PG (2), poser PD à droite (3)

4-5-6 Croiser PG devant PD (4), revenir PdC sur PD (5), poser PG à gauche (6)

7-8 Marcher PD en avant (7), marcher PG en avant (8)

TAG : à la fin du mur 1 (face à 3h00), mur 4 (face à 12h00), mur 7 (face à 9h00), mur 10 (face à 6h00)

TAG : R ROCKING CHAIR, STOMP R, STOMP L

1-2-3-4 Poser PD en avant, revenir PDC sur PG, poser PD en arrière, revenir PDC sur PG

5-6 STOMP PD en avant, STOMP PG à côté PD

FINAL : après 4 temps sur le mur 14 (face à 3h00), pivoter 1/4 tour à gauche et STOMP PD à droite (face à 12h00)

PdC: Poids du Corps, PD: pied droit, PG: pied gauche