



TEXAS HOLD EM

Catégorie : Danse en Ligne – Novice

Comptes : 32 comptes, 4 murs – 1 TAG/RESTART

Chorégraphe : Guylaine Bourdages - Février 2024

Musiques : TEXAS HOLD 'EM – Beyoncé

Débuter la danse après 24 temps

RF FWD SAMBA STEP, LF KICK BALLCHANGE, LF FWD SAMBA STEP, KICK BALLCHANGE

1&2 PD avant, Rock Step PG à G (Tourner légèrement le corps à D)

3&4 Kick PG avant, Plante du PG légèrement en arrière, Retour du poids sur le PD

5&6 PG avant, Rock Step PD à D (Tourner légèrement le corps à G)

7&8 Kick PD avant, Plante du PD légèrement en arrière, Retour du poids sur le PG

CROSS, 1/4 R LF BACK, RF COASTER, PADDLE TURN 3/4 L

1-2 Croiser PD devant PG, 1/4 tour à D & PG en arrière 3 H

3&4 PD arrière, PG à côté du PD, PD en avant

5&6&7&8 PG devant, touch pointe PD sur le côté, 1/4 tour G, Touch pointe PD sur le côté, 1/4 tour G, Touch pointe PD sur le côté, 1/4 tour G 6 H

TAG/RESTART à 3 H au 2ème mur (qui commence à 9 H) : JAZZ BOX + RESTART

CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS, SIDE FLICK SIDE KICK, BEHIND, SIDE CROSS

1-2 Croiser PD devant PG, PG à G

3&4 Croiser PD derrière PG, PG à G, Croiser PD devant PG

5&6& PG à G, FLICK PD (et Clap), PD à D, KICK PG (et Clap) en diagonale avant G

7&8 Croiser PG derrière PD, PD à D, Croiser PG devant PD

ROCK STEP RF TO R (HIP SWAY), 1/2 L ROCK STEP RF TO R WITH 1/4 L, JAZZ BOX

1-2 Rock step PD à D, Revenir sur le PG (balancer les hanches)

3-4 1/2 tour à G & Rock step PD à D avec 1/4 de tour à G (terminer poids sur PG avant)

5-8 Croiser PD devant PG, PG en arrière, PD à D, PG en avant 9 H