



ROSE-A-LEE

Catégorie : Danse en Ligne – Niveau Débutant / Intermédiaire

Comptes : 48 Temps - 4 Murs

Chorégraphe : Preben Klitgaard (Année Inconnue)

Musiques : Smokie – Rose-a-lee

Left Heel & Step, Left Heel & Hook with Right Slap

- 1 – 2 Talon gauche, ramener PG
- 3 – 4 Talon gauche, ramener PG
- 5 – 6 Talon gauche, Hook gauche derrière avec Slap droit
- 7 – 8 Stomp gauche puis droit

Right Heel & Step, Right Heel & Hook with Left Slap

- 1 – 2 Talon droit, ramener PD
- 3 – 4 Talon droit, ramener PD
- 5 – 6 Talon droit, Hook droit derrière avec Slap gauche
- 7 – 8 Stomp droit puis gauche

Left Step, Right Heel, Right Back Toe, Right Heel, Right Back Step, Left back toe, Left Heel, Left Back Toe

- 1 – 2 Avancer PG, talon droit devant
- 3 – 4 Pointe droite derrière, talon droit devant
- 5 – 6 Pas droit en arrière, Pointe gauche derrière
- 7 – 8 Talon gauche devant, Pointe gauche derrière

Left Heel in Le

- 1 – 2 Talon gauche à gauche, ramener PG
- 3 – 4 Ecarter les talons puis ramener les
- 5 – 6 Talon gauche à gauche, ramener PG
- 7 – 8 Ecarter les talons puis ramener les

Right Heel in Right, Heel Split, Right Heel in Right, Heel Split

- 1 – 2 Talon droit à droite, ramener PD
- 3 – 4 Ecarter les talons puis ramener les
- 5 – 6 Talon droit à droite, ramener PD
- 7 – 8 Ecarter les talons puis ramener les

¼ Turn Left, Right Toe, ¼ Turn Right, Left Toe, ¼ Turn Left, Right step, Left & Right Stomp

- 1 – 2 PG en ¼ de tour à gauche, Pointe droite à côté du PG
- 3 – 4 PD en ¼ de tour à droite, Pointe gauche à côté du PD
- 5 – 6 PG en ¼ de tour à gauche, Ramener PD à côté du PG
- 7 – 8 Stomp gauche puis droit

Recommencer avec le sourire !

Heel Slit	Ecarter les talons vers l'extérieur et les ramener en position fermée.
Hook	Mouvoir le pied libre comme un pendule avant ou arrière sans toucher le sol.
Slap	Frapper le talon avec la main opposée.
Stomp	On frapper le sol avec le pied sans y déposer le poids.