



## MINI FLUTE

**Catégorie :** Danse en Ligne Electro Celtique – Niveau Débutant

**Comptes :** 32 Temps - 4 Murs

**Chorégraphe :** Marie Sorensen (2011)

**Musique:** "Flute" de Barcode Brothers (137 BPM)

*Départ : 4 X 8 temps*

### **STOMP OUT, HOLD, STOMP OUT, HOLD, COASTER STEP, SCUFF**

1-2 Poser le PD dans la diagonale D, pause (PDC sur PD)

3-4 Poser le PG dans la diagonale G, pause (PDC sur PG)

5-6 Poser le PD derrière (centre), rassembler le PG à côté du PD

7-8 Poser le PD devant, brosser le sol avec le talon G (12:00)

### **LOCK STEP FWD LEFT, SCUFF, ROCKIN CHAIR**

1-2 Poser le PG devant, croiser le PD derrière le PG (PDC sur PD)

3-4 Poser le PG devant, brosser le sol avec le talon D

5-6 Poser le PD devant, revenir en appui sur le PG

7-8 Poser le PD derrière, revenir en appui sur le PG

### **TOE SWITCHES, HEEL SWITCHES, POINT, HOLD**

1-2& Toucher la pointe du PD à D (1), pause (2), rassembler le PD à côté du PG (&)

3-4& Toucher la pointe du PG à G (3), pause (4), rassembler le PG à côté du PD (&)

5& Toucher le talon D devant (5), rassembler le PD à côté du PG (&)

6& Toucher le talon G devant (5), rassembler le PG à côté du PD (&)

7-8 Toucher la pointe du PD à D (7), pause (8)

### **¼ TURN RIGHT, CHARLESTON KICK TWICE**

1-2 ¼ T à D en transférant le PDC sur le PD, kick du PG devant (03:00)

3-4 Poser le PG derrière, pointer le PD derrière

5-6 Poser le PD devant, kick du PG devant

7-8 Poser le PG derrière, pointer le PD derrière

**Restart après 24 temps au 4e mur,**

**et**

**TAG à la fin du 9e mur (face à 12:00): ajouter les 8 comptes suivant:**

1-2 Poser le PD dans la diagonale D, pause

3-4 Poser le PG dans la diagonale G, pause

5-6 Poser le PD en arrière (position de départ), pause

7-8 Poser le PG à côté du PD, pause