



LINDI SHUFFLE

Catégorie : Danse en Ligne – Niveau Débutant

Comptes : 16 Temps - 2 Murs

Chorégraphe : Jane Smee (1998)

Musiques : I need more of you – The Bellamy Brothers (West Coast Swing)

Ripp off the knob – The Bellamy Brothers (East Coast Swing)

Shooter – Rednex (Polka)

RIGHT CHASSE, BACK ROCK

1&2 Triple Step latéral vers la droite

3-4 Rock Step du PG vers l'arrière

LEFT CHASSE, BACK ROCK

1&2 Triple Step latéral vers la gauche

3-4 Rock Step du PD vers l'arrière

SHUFFLE FORWARD X2

1&2 Triple Step droit en avançant

3& Triple Step gauche en avançant

FORWARD STEP, PIVOT ½ TURN, STOMP X2

1-2 Step Turn ½ tour à gauche

3-4 Stomp du PD, Stomp du PG

Recommencer avec le sourire !

Triple step	Communément appelé « Pas Chassé », on dépose un pied (1) puis l'autre pied le rejoint (&) enfin on redépose le premier pied (2).
Rock step	On dépose un pied en y mettant le poids du corps (1) puis on revient sur l'autre pied en y transférant le poids du corps (2).
Step turn	On avance un pied en y mettant le poids du corps (1) puis on effectue un tour du côté opposé au pied d'appui, en transférant le poids du corps (2).
Stomp	On frappe le sol avec le pied sans y déposer le poids.