



GOD BLESSED TEXAS

Catégorie : Danse en ligne – Niveau Débutant

Comptes : 32 Temps – 2 murs

Chorégraphe : Shirley K. Batson / Etats-Unis (Année Inconnue)

Musiques : ShamRock – I'll tell me ma

Step Diagonally Forward – Touch & Clap

- 1 – 2 Avancer PG sur diagonale G, Touche PD à côté du PG avec Clap
- 3 – 4 Reculer PD sur diagonale D, Touche PG à côté du PD avec Clap
- 5 – 6 Reculer PG sur diagonale G, Touche PD à côté du PG avec Clap
- 7 – 8 Avancer PD sur diagonale D, Touche PG à côté du PD

Stomp & Knee Rolls

- 1 – 2 Stomp PG à G, Stomp PD à D
- 3 – 4 Clap sur cuisse G avec main G, Clap sur cuisse D avec main D (*Laisser les mains en place*)
- 5 – 6 Knee Roll G vers G avec talon levé (*Finir la rotation du genou et reposer talon au sol*)
- 7 – 8 Knee Roll D vers D avec talon levé (*Finir la rotation du genou et reposer talon au sol*)

Vine to the Right Scuff – Vine to the Left Scuff

- 1 – 4 Vine D, Scuff G devant PD
- 5 – 8 Vine G, Scuff D devant PG

Kick – Half-Turn – Hop - Scoot

- 1 – 2 Avancer PD, Kick PG devant
- 3 – 4 ½ tour D sur PD (*la jambe G toujours levée pliée derrière*), Avancer PG
- 5 – 6 Hop PG (*avec jambe D levée*) X2
- 7 – 8 Avancer PD, Hitch G

Recommencer avec le sourire !

D = Droite – G = Gauche – PD = Pied Droit – PG = Pied Gauche – PdC = Poids du Corps

Brush / Scuff	Brosser le plancher avec le pied.
Clap	Taper des mains.
Hitch	Elévation du genou.
Hop	Saut d'un pied et atterrir sur le même pied.
Kick	Coup de pied.
Knee Roll	tourner un genou à gauche ou à droite.
Stomp	On frapper le sol avec le pied sans y déposer le poids.