



## FAIS DO DO

**Catégorie** : Danse en Ligne – Niveau Intermédiaire

**Comptes** : 64 Temps - 4 Murs

**Chorégraphe** : Michelle Chandonnet (Année inconnue)

**Musiques** : Charlie Daniel's Band - Fais Do do

### **Side – Together – Cross – Stomp - Clap**

1 – 2 PD à D – Slide PG à côté du PD

3 – 4 Stomp D croisé devant PG - Clap

5 – 6 PG à G – Slide PD à côté du PG

7 – 8 Stomp PG croisé devant PD - Clap

### **Step – Lock – Hold - Stomp**

1 – 2 PD devant – Lock G derrière PD

3 – 4 Stomp PD devant - Pause

5 – 6 PG devant – Lock PD derrière PG

7 – 8 Stomp PG devant en diagonale - Pause

### **Kick – Back X4 – Les mains derrière le dos**

1 – 2 Kick avant D – PD croisé derrière PG

3 – 4 Kick avant G – PG croisé derrière PD

5 – 6 Kick avant D – PD croisé derrière PG

7 – 8 Kick avant G – PG croisé derrière PD

### **Mambo Rock – Hold X2**

1 – 4 Rock step avant D – Revenir sur G – PD devant – Pause

5 – 8 Rock step avant G – Revenir sur D – PG devant – Pause

### **Vine Right – Touch' – Heel – Hitch - Hold**

1 – 4 Vine à D – Touche PG à côté du PD

4 – 8 Talon G devant – Hitch G – Talon G devant – Pause

*Croiser les doigts et retourner les mains au dessus du genou G. Monter les mains avec le hitch et redescendre les mains en posant le talon.*

### **Vine Left – Touch' – Heel – Hitch - Hold**

1 – 4 Vine à G – Touche PD à côté du PG

4 – 8 Talon D devant – Hitch D – Talon D devant – Pause

*Croiser les doigts et retourner les mains au dessus du genou D. Monter les mains avec le hitch et redescendre les mains en posant le talon.*

### **Rock Step Forward – Rock Step Back – Step ½ Turn Left – Hitch – ¼ Turn Left**

1 – 2 Rock Step avant D – Revenir sur G

3 – 4 Rock Step arrière D – Revenir sur G

5 – 6 PD devant – ½ de tour à G – Hitch G

7 – 8 PG devant – ¼ de tour à G – Hitch D

### **Vine Right – Hitch – Vine Left - Hitch**

1 – 4 Vine à D – Hitch G

5 – 8 Hitch à G – Hitch D

**Recommencer avec le sourire !**

<b>Clap</b>	Taper des mains.
<b>Hitch</b>	Elévation du genou.
<b>Hold</b>	Pause (Aucun mouvement).
<b>Kick</b>	Coup de pied vers l'avant.
<b>Lock</b>	Croisement serré des pieds en 1 <sup>ère</sup> ou 2 <sup>ème</sup> position.
<b>Mambo Rock</b>	Déposer un pied devant en soulevant l'autre pied, redéposer le 2 <sup>ème</sup> pied en soulevant le 1 <sup>er</sup> pied puis redéposer le 1 <sup>er</sup> pied.
<b>Rock Step</b>	Transfert de poids d'une jambe à l'autre vers l'avant. Déposez le pied droit en avant sans bouger les pieds, ramenez le poids sur le pied gauche.
<b>Stomp</b>	On frapper le sol avec le pied sans y déposer le poids.
<b>Vine</b>	(Pas Droit à Droite, Croiser le Pied Gauche Derrière le Pied Droit, Pas Droit à Droite).