



COWBOY CHARLESTON

Catégorie : Danse en Ligne – Niveau Débutant

Comptes : 16 Temps - 4 Murs

Chorégraphe : Jeanette Hall & Tonya Miller (1995)

Musiques : Sold - John Michael Montgomery
Billy Gilman - Little bitty pretty one
Garth Brooks - Bâton Rouge

Two Charleston Steps (Charleston Style)

- 1 Pointe Droite devant
- 2 Pas Droit derrière en reculant
- 3 Toucher Pointe Gauche derrière
- 4 Pas Gauche devant
- 5 Pointe Droite devant
- 6 Pas Droit derrière en reculant
- 7 Toucher Pointe Gauche derrière
- 8 Pas Gauche devant

Two Right Toe Taps To Right Side – Modified Sailor Step Right

1 – 2 Talon Droit à Droite (2 fois)

Variante : Toucher Pointe Droite à Droite – Hitch du Genou Droit - Toucher Pointe Droite à Droite

3 & 4 Sailor Step Droit : Pas Droit croisé derrière le pied Gauche, Pas Gauche à Gauche, Pas Droit croisé Devant le pied Gauche

Two Left Toe Taps To Left Side – Modified Sailor Step Left

1 – 2 Toucher Pointe Gauche à Gauche (2 fois)

Variante : Toucher Pointe Gauche à Gauche – Hitch Gauche - Toucher Pointe Gauche à Gauche

3 & 4 Sailor Step Gauche : Pas Gauche croisé derrière le pied Droit, Pas Droit à Droite avec ¼ de tour à Droite, Pas Gauche devant

Recommencer avec le sourire !

Hitch

Lever le genou

Sailor Step

Reculer un pied derrière (1) puis rammener l'autre pied à côté (&) enfin avancer le premier pied devant (2)