



CELTIC KITTENS

Catégorie : Danse en Ligne – Niveau Intermédiaire

Comptes : 32 Temps – 4 Murs – 1 Tag

Chorégraphe : Maggie Gallagher / Grande Bretagne (2006)

Musiques : Michael Flatley & Celtic Tiger – Celtic Kittens

(Moving to the right) Toe Tap Heel Crosses – Side Switches – Scuff – Hitch Cross

1&2 Tap pointe PD derrière talon PG (PdC sur PG), PD à D, Tap talon PG croisé devant pointe PD
&3&4 PG sur place, Tap pointe PD derrière talon PG (PdC sur PG), PD à D, Tap talon PG croisé devant pointe PD

&5 PG à côté PD, pointe PD à D

&6 PD à côté PG, pointe PG à G

& PG à côté PD

7&8 Scuff avant PD, Hitch genou D, Croiser PD devant PG

(Moving to the left) Toe Tap Heel Crosses – Side Switches – Scuff – Hitch Cross

1&2 Tap pointe PG derrière talon PD (PdC sur PD), PG à G, Tap talon PD croisé devant pointe PG
&3&4 PD sur place, Tap pointe PG derrière talon PD (PdC sur PD), PG à G, Tap talon PD croisé devant pointe PG

&5 PD à côté PG, pointe PG à G

&6 PG à côté PD, pointe PD à D

& PD à côté PG

7&8 Scuff avant PG, Hitch genou G, Croiser PG devant PD

Step Back – Side – Right Cross Shuffle – Side – ½ Turn Right – Left Shuffle

1 – 2 Pd derrière, PG à G

3&4 Croiser PD devant PG, PG à G, Croiser PD devant PG

5 – 6 PG à G, ½ Tour à D en progression avant (réception sur PD)

7&8 PG devant, PD à côté PG, PG devant

Full Turn Left – Right Mambo – Rock – Recover – Step – ¼ Right – Cross Left Over Right

1 – 2 Tour complet à G (1/2 tour à G, PD derrière, ½ tour à G, PG devant)

3&4 Mambo Rock PD (Rock Step PD devant, Revenir PdC sur PG, PD à côté PG)

5 – 6 Rock Step arrière PG, Revenir PdC sur PD

7&8 PG devant, ¼ tour à D (PdC sur PD), Croiser PG devant PD

TAG 4 temps après le 6ème mur (face au mur arrière)

¼ Left Stepping Back on Right – Side Left – Right Cross – Left Rock & Cross

1&2 ¼ tour à G avec PD derrière, PG à G, Croiser PD devant PG

3&4 Rock Step PG à G, Rétablir PdC sur PD, Croiser PG devant PD

D = Droit / G = Gauche / PD = Pied Droit / PG = Pied Gauche / PdC = Poids du Corps

Hitch

Elévation du genou.

Rock Step

On dépose un pied en y mettant le poids du corps (1) puis on revient sur l'autre pied en y transférant le poids du corps (2).

Scuff / Brush

Brosser le plancher avec le pied.