



# CELTIC CT

**Catégorie :** Danse en Ligne Phrasée – Niveau Débutant

**Comptes :** 32 Temps - 1 Mur

**Chorégraphe :** Joan X Targa Carrio (2008)

**Musiques :** K3 - Rokjes

**Séquence :** AAB, AB, AB, AAB, AA

**PARTIE A**

## TRIPLE STEP X2, KICK BALL TOUCH X2

1 & 2 Triple Step avant diagonale droite

3 & 4 Triple Step avant diagonale gauche

5 & 6 Kick droit en avant, PD à coté de PG, Pointe Gauche sur le coté Gauche

7 & 8 Kick gauche en avant, PG à coté de PD, Pointe Droite sur le coté Droit

## TRIPLE STEP X2, KICK BALL STEP X2

1 & 2 Triple Step avant diagonale droite

3 & 4 Triple Step avant diagonale gauche

5 & 6 Kick droit en avant, PD à coté de PG, Pas gauche en avant

7 & 8 Kick droit en avant, PD à coté de PG, Pas gauche en avant

## TRIPLE STEP, ROCK, RECOVER X2

1 & 2 Triple Step sur le coté droit

3 – 4 Rock Step gauche croisé devant PD

5 & 6 Triple Step sur le coté gauche

7 – 8 Rock Step droit croisé devant PG

Note : (*Lever les mains et toucher celles des voisins*)

## TRIPLE STEP ½ X2, STEP X2, COASTER TOUCH

1 & 2 Triple Step ½ tour vers la droite

3 & 4 Triple Step ½ tour vers la droite

5 – 6 Pas droit en arrière, Pas gauche en arrière

7 & 8 Pas droit en arrière, Ramener PG à coté de PD, Pas droit à coté de PG

**PARTIE B**

## TOE X2, HELL X2, MONTERREY

1 & 2 & Pointe droite sur le coté droit, PD à coté PG, Pointe gauche sur le coté gauche, PG à coté de PD

3 & 4 & Talon droit devant, PD à coté PG, Talon gauche devant, PG à coté de PD

5 – 6 Pointe droite sur le coté droit, Pivote sur PG en faisant ½ tour à droite et ramenant PD à coté PG

7 – 8 Pointe gauche sur le coté gauche, ramener PG à coté PD

## TOE X2, HELL X2, MONTERREY

1 & 2 & Pointe droite sur le coté droit, PD à coté PG, Pointe gauche sur le coté gauche, PG à coté de PD

3 & 4 & Talon droit devant, PD à coté PG, Talon gauche devant, PG à coté de PD

5 – 6 Pointe droite sur le coté droit, Pivote sur PG en faisant ½ tour à droite et ramenant PD à coté PG

7 – 8 Pointe gauche sur le coté gauche, ramener PG à coté PD

**Recommencer avec le sourire !**

- |                    |  |
|--------------------|--|
| <b>Kick</b>        | Coup de pied.  |
| <b>Rock Step</b>   | On dépose un pied en y mettant le poids du corps (1) puis on revient sur l'autre pied en y transférant le poids du corps (2).    |
| <b>Triple Step</b> | Communément appelé « Pas Chassé », on dépose un pied (1) puis l'autre pied le rejoint (&) enfin on redépose le premier pied (2). |