



## BULLFROG ON A LOG

**Catégorie** : Danse en Ligne – Niveau Débutant

**Comptes** : 32 Temps - 4 Murs

**Chorégraphe** : Cef Decaney (USA (Idaho) août 2013)

**Musiques** : Tim Hicks ft. Blackjack Billy – Got a Feeling

Départ sur les paroles

### **3X (WALK FWD), HEEL, 3X (WALK BACK), TOE TOUCH**

- 1 – 4 Marche PD, PG, PD, touche talon G devant
- 5 – 8 Recule PG, PD, PG, touche pointe PD derrière

### **VINE RIGHT, HEEL, VINE LEFT, HEEL**

- 1 – 4 PD à D, croiser PG derrière PD, PD à D, touche talon G à G
- 5 – 8 PG à G, croiser PD derrière PG, PG à G, touche talon D à D

### **2X (HEEL TOUCH), STEP, SLIDE, 2X (HEEL TOUCH), STEP, SLIDE**

- 1 – 2 Touche talon D en diagonale avant D, touche talon D en diagonale avant D
- 3 – 4 PD à D, glisser et touche PG à côté du PD
- 5 – 6 Touche talon G en diagonale avant G, touche talon G en diagonale avant G
- 7 – 8 PG à G, glisser et touche PD à côté du PG

**Option: Remplacer les STEP SLIDE par: pas chassé sur le côté**

### **2X (HEEL TOUCH), 2X (TOE TOUCH), STEP TURN 1/4 LEFT, STOMP RIGHT, LEFT**

- 1 – 2 Touche talon D devant, touche talon D devant
- 3 – 4 Touche PD derrière, touche PD derrière
- 5 – 8 PD devant, 1/4 à G (PDC sur PG), stomp PD à côté du PG, stomp PG à côté du PD (9h00)

**Recommencer avec le sourire !**

D = Droite – G = Gauche – PD = Pied Droit – PG = Pied Gauche – PdC = Poids du Corps

<b>Slide</b>	Mouvement de glissement du pied.
<b>Stomp</b>	On frapper le sol avec le pied sans y déposer le poids.
<b>Vine</b>	(Pas Droit à Droite, Croiser le Pied Gauche derrière le Pied Droit, Pas Droit à Droite) ou inversement.